

ПРОГРАММНО-УЧЕБНЫЙ МОДУЛЬ

«ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОСНАСТКИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СЛОЖНЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ И ДЕТАЛЕЙ ИЗ КАМЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ»

Программно-учебный модуль (ПУМ) создан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для специальности «Мастер общестроительных работ (по отраслям)» из списка ТОП-50.

В состав ПУМ входят:

- **теоретические материалы**, необходимые для освоения профессионального навыка по компетенции «Кирпичная кладка»;
- **контрольно-оценочные средства**: 38 заданий, позволяющих организовать текущий контроль знаний с визуализацией результата.

ПУМ входит в комплект «Кирпичная кладка», получивший положительное экспертное заключение федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт развития образования» (ФГБУ «ФИРО») (http://www.firo.ru/?page_id=10964).

Авторы материалов для ПУМ

Б. А. Буданов — кандидат технических наук, доцент, национальный эксперт Ворлдскиллс Россия, заведующий лабораторией, старший преподаватель, начальник отдела маркетинга, заведующий кафедрой, заместитель руководителя ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования» (теоретические материалы);

Т. А. Горева — преподаватель ГБПОУ Московской области «Электростальский колледж», эксперт Ворлдскиллс Россия (теоретические материалы и контрольно-оценочные средства);

Г. В. Кривова — преподаватель, методист ГБПОУ Московской области «Электростальский колледж» (теоретические материалы и контрольно-оценочные средства);

Т. Г. Русанова — почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации (контрольно-оценочные средства).

Рецензенты материалов ПУМ

И. Н. Константинова — преподаватель первой категории ГБПОУ города Москвы «Московский колледж архитектуры и градостроительства»;

Т. А. Горева — преподаватель ГБПОУ Московской области «Электростальский колледж», эксперт Ворлдскиллс Россия.

Версия 1.1.0.0

© «Академия-Медиа», 2017

© Издательский центр «Академия», 2017

© Образовательно-издательский центр «Академия», 2017